



Pour la mémoire des cultures en péril
et à l'occasion de la parution du livre

*Les Kouya de Côte d'Ivoire,
un peuple forestier oublié*

La Fondation Culturelle
Musée Barbier-Mueller
vous convie à un débat

Les dangers de la déforestation de la Côte d'Ivoire au Brésil

Dimanche 3 novembre 2019
à 15h00

sous le patronage de Yann Arthus-Bertrand,
membre du comité d'honneur de la
Fondation Culturelle Musée Barbier-Mueller

Fondation GoodPlanet

1 Carrefour de Longchamp, Bois de Boulogne
75116 Paris

Programme

- 15h00 Introduction musicale, *Danzas Criollas*, Alberto Ginastera,
par **Paloma Journe**, piano
- 15h10 Présentation de l'ouvrage *Les Kouya de Côte d'Ivoire*,
du Dr **Denis Ramseyer**, ethnoarchéologue
- 15h20 Présentation de l'ouvrage *Les Kararaô du Brésil central*,
du Dr **Gustaaf Verswijver**, anthropologue
- 15h30 Extrait du film de **François Ruchti** sur la déforestation
en Côte d'Ivoire
- 15h40 *Sonata N° 1, Op. 22, II^{ème} et IV^{ème} mouvement*, Alberto Ginastera,
par **Paloma Journe**, piano
- 15h45 Table ronde animée par **Fanny Agostini**: journaliste et
présentatrice de télévision (*Thalassa, Premier de Cordée...*)
Engagée auprès de l'ONG LanDestini pour la protection
de l'environnement, elle a fondé "Climate Bootcamp"
- Intervenants:
Dr **Denis Ramseyer**, chercheur de la Fondation Culturelle
Dr **Gustaaf Verswijver**, chercheur de la Fondation Culturelle
Dr **Julien Andrieu**, botaniste et biologiste à l'Université
de Nice Sophia Antipolis
Dr **Blaise Mulhauser**, biologiste et écologue,
directeur du Jardin Botanique de Neuchâtel
Dr **Adrian Macey**, professeur adjoint, New Zealand Climate
Change Research Institute, Victoria University of Wellington
- 16h30 Questions du public
- 16h45 *2 Danzas Argentinas, Op. 2*, Alberto Ginastera,
par **Paloma Journe**, piano
- 17h00 **Fin**

Tenue de ville. Entrée gratuite. Places limitées.
RSVP avant le 25 octobre 2019

fondation@barbier-mueller.ch T +41 22 312 02 72
Plus d'informations : www.fondation-culturelle-barbier-mueller.org